



© Masa Yuasa

### Akiko Hitomi, Berlin

<b>Geburtsjahr</b>	1955
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Steuerl. gemeldet</b>	Berlin
<b>Nationalität</b>	Japanisch
<b>Größe   Konfektion</b>	153   34-36
<b>Augenfarbe   Haarfarbe</b>	dunkelbraun   schwarz
<b>Ausbildung   Weiterbildung</b>	1993/94 Schauspiel-Workshop für Drehbuchautoren, HFF München
<b>Sprachen</b>	Japanisch - native, Deutsch - fließend, Englisch- fließend Französisch - basics, Chinesisch - schriftlich
<b>Dialekte</b>	Amerikanisch
<b>Stimmlage</b>	Alt
<b>Gesang   Tanz</b>	Ballett
<b>Sport</b>	Ski, Reiten, Schlittschuhfahren
<b>Besondere Fähigkeiten</b>	Klavier
<b>Führerschein</b>	PKW
<b>Wohnmöglichkeiten</b>	Frankfurt, Hamburg, Wernigerode, New York, Marblehead & North Adams (Mass, USA), Eugene (Oregon, USA), Palo Alto & Orange County (CA, USA), Tokio

## Referenzen

### Film/TV (Auswahl)

- 2023 **For Peter BeLife**, Image Film, Cinecore Motion Pictures, Rolle: Barfly, Regie: Maximilian Buck
- 2023 **Filmfest Hamburg 2023**, Trailer, Rolle: Filmvorführerin, Regie: Anna-Lena Schwing & Maximilian Mundt
- 2023 **Großstadtrevier**, TV- Serie, ARD, Folge: Um jeden Preis, Rolle: Helga Ohlsen, Regie: Oliver Liliensiek
- 2023 **Tatort Schwarzwald**, TV-Serie, ARD, Folge: Zu den Akten gelegt, EHR: Maki Benzinger  
Regie: Rudi Gaul
- 2022 **Der Winterwalzer**, TV-Film, ARD-Degeto, Rolle: Lizzi Petkoff, Regie: Ingo Rasper
- 2022 **Hello**, Netflix, Rolle: Mio Okawa, Regie: Sebastian Hilger & Philipp Leinemann
- 2022 **Dune II**, Kinofilm, USA, Warner Bros. & Legendary Pictures, Rolle: Bene Gesserit Sister #3,  
Regie: Denis Villeneuve
- 2022 **In aller Freundschaft**, ARD-Serie, Folge: 995, Rolle: Hoa Phan, Regie: Tina Kriwitz
- 2021 **Die Farbe**, Kurzfilm, Retro-SciFi Horror, Rolle: Jelena (die Forscherin), Regie: Lukas Kunzmann
- 2021 **Sterntaler des Glücks**, TV-Film, ZDF, Rolle: Melanie Siebertz, Regie: Miriam Dehne
- 2021 **Alle wollen geliebt werden**, Das kleine Fernsehspiel, ZDF, Rolle: Shouko, Regie: Katharina Woll
- 2021 **Souls**, TV, Sky Original Serie, Rolle: Moderatorin, Regie: Alex Eslam + Hanna Maria Heidrich
- 2021 **The Management**, Horror-Komödie, Filmakademie Baden-Württemberg, Rolle: Voodoo-Hexe  
Gui Ling, Regie: Klaus Merkel
- 2020 **Aktenzeichen XY...ungelöst**, ZDF, Folge: Hammer-Date, Rolle: die Mutter, Regie: Christoph Klünker
- Aeolus Berlin**, Kurzfilm, Rolle: Teammitglied Aeolus Berlin, Regie: Mo Jäger
- Das schwarze Haus**, Trailer, Rolle: Mitsuko, Partnerin der Ermittlerin, Regie: Theresa Albrecht & Agnes Regan, Hommage Pictures
- 2019 **The Blue Way- Next Exit**, Imagefilm, Rolle: die Traditionalistin, Drees & Sommer,  
Regie: Maximilian Bruck, Gewinner der 11. Cannes Corporate Media & TV Awards 2020
- Breitling – Changing Altitude**, spec commercial, Rolle: Geschäftsfrau,  
Filmakademie Ludwigsburg, Regie: Eva Naburtowitz
- 2015 **Marco Polo**, Netflix, Staffel 2, Folge 6, Rolle: young Shabkana, Regie: David Petrarca
- 2013 **The Girl from Nagasaki**, Kinofilm, Rolle: older Geisha, M4 Film AG, Regie: Michel Comte  
Teilnahme Sundance Film Festival 2014 (Sektion: New Frontier)
- 1994 **Joint Venture**. Kinofilm, Rolle: japanische Sekretärin, Regie: Dieter Berner, epo FILM

### TV-Werbung

- 2020 **Besondere Helden**, Kampagne zur Corona-Pandemie vom Presse- und Informationsamt der Bundesregierung, Rolle: Luise Lehmann, Regie: Jano Ben Chaabane



**Sprecher/Synchron:**

- 2021 **Tanakas`s Diary**, Kurzfilm, Rolle: Mrs. Koemi Ryokō, Regie: Filip Jacobson  
**How I disappear**, Reihe Rulebreakers, Episode one, BBC Radio, Rolle: Übersetzerin von Miho Saita (CEO, Yonigeya TS Corporation) & Gasthausbetreiberin in Sea of Trees.  
Regie: Andreas Hartmann, Produktion: BBC/Sundance Institute
- 2010 **Infiniti Adeyaka Magazine**, Folge Gora Kadan Ryokan, image film, Rolle: Madame Fujimoto, Inhaberin Hotel Gora Kadan Ryokan, Regie: Angela Schmitt-Glaeser, Produktion: Group i.e.
- 1997 **Ende einer Leidenschaft**, ZDF Film der Woche, Rolle: japanische Rechtsanwältin, Regie: Niki Stein, ZDF/Studio Hamburg
- 1991 **Bis ans Ende der Welt**, Rolle: junge Vietnamesin, Regie: Wim Wenders, Road Movies
- 1987 **A City of Sadness**, Kinofilm, Taiwan, Rolle: Japanerin, Regie: Hou Hsiao-hsien  
Produktion: 3 G Films



© Masa Yuasa



© Masa Yuasa



© Julia Horvath



© Masa Yuasa