



© Masa Yuasa

Mai Horlemann, Berlin

Geburtsjahr	1968
Nationalität	deutsch
Größe Konfektion	165 36
Augenfarbe Haarfarbe	blau braun
Ausbildung	1991-1994 Schauspielunterricht bei Frau Ilse Böttcher (Berlin) 1989-1996 Gesangsunterricht bei Ichiro Okabe und Susanne Wüsthoff 1994 Bühnenreifepprüfung für Schauspiel bei Rainer Behrendt, Paritätische Prüfungskommission Berlin
Sprachen	Englisch, sehr gut Französisch, gut Italienisch, basic
Dialekte	Berlinerisch
Gesang	Alt, Chanson/Pop (professionell)
Sport	Marathon
Besondere Fähigkeiten	Gitarre/ Klavier
Führerschein	PKW
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Hamburg, Köln, München

Referenzen

Film/TV

- 2023 **Schön, dass du da bist**, Kurzspielfilm, Rolle: Mutter, Regie: Tanita Bürge
 2023 **ABDA – Miniserie** für die Bundesvereinigung Deutscher Apothekerverbände e.V., Rolle: Apothekerin, Regie: Caspar Jan-Hogerzeil
 2020 **Web-Serie „Abgenabelt“**, Rolle: Ines Vida (Mutter der Protagonistin), Regie: Florian Schwarz (PEPE-Berlin)
 2019 **Werbespot Henkel: Öko-Waschmittel**, Rolle: Mutter- Klimaaktivistin im Chanel-Kostüm, Regie: Frank Schemmann (E+P Films)
 2018 **Werbespot Kaufland**, Rolle: Mutter, Regie: Kim Jacobsen (Markenfilm)
 2018 **Werbespot Hornbach**, Rolle: Elegante Frau, Regie: André Maat (Heimat)
 2017 **Musik-Video Müde**, Rolle: Sängerin, Regie: Torsten Striegnitz
 2017 **Werbespot Phonak**, Rolle: Ehefrau, Regie: Christian Grüner
 2016 **Werbespot Real**, Weihnachtsspot, Rolle: Mutter, Regie: Jan Bonny
 2015 **Vier Unschuldige und ein Todesfall**, TV-Krimishow, RBB, Regie: Su Holder, Rolle: sportl. Mutter
 2014 **Vier Unschuldige und ein Todesfall**, TV-Krimishow, RBB, Regie: Ulrike Licht, Rolle: Lehrerin
 2014 **Werbespot Popp Eiersalat**, Rolle: Mutter, Regie: Jan Bonny
 2013 **Vier Unschuldige und ein Todesfall**, TV-Krimishow, RBB, Regie: Ulrike Licht, Rolle: Hausbesitzerin
 2011 **Probeliegen**, Buchtrailer, Regie: Torsten Striegnitz
 2011 **Werbespot Pennymarkt**, Rolle: Mutter, Regie: Sven Bollinger
 2011 **Webvideos für Hotgigal und Foxrate** (Online-Shop-Systeme) als Moderatorin
 2010 **Buchtrailer** (Internet) "Geschichten aus dem Speisewagen" Regie: Birger Venn-Hein
 2010 **ZDF-Vignette Weihnachten 2010**, Regie: Freier/Eckert
 2009 **Milchschaum**, (Sketch) Regie: Oliver Stadel
 2008 **Teletask**, Werbefilm
 2003 **Sonjas Lied**, Rolle: Sonja, Regie: Ingo Brückemann
 2001 **Rubikon**, Rolle: Korrespondentin, Regie: Thomas Berger
 2001 **Rosa Roth: Verliebt in den Tod**, TV-Film, Rolle: Frau Faber, Regie: Carlo Rola
 2000 **Hui Fresh**, Werbefilm
 2000 **Der König vom Block**, Rolle: TV-Ansagerin, Regie: Carolin Thummes
 1999 **Staat und Liebe**, Rolle: Karla, Regie: Boris Schafgans
 1998 **Im Namen des Gesetzes**, TV-Serie (RTL), Rolle: Apothekerin, Regie: Gunther Friedrich
 1998 **Happy Birthday**, Rolle: Zwillingsschwester, Regie: Eberhard Pieper
 1996 **Der Schlag ans Hoftor**, Regie: Boris Schafgans

Theater

- 2020 Musik & Comedy „Wenn Zwei sich Einen teilen“ (Folge 2)
 2018 Musik & Comedy „Wenn Zwei sich Einen teilen“ mit Katharina Hoffmann, Regie: Jakob Wurster
 2018 Comedy Now (BKA-Theater)
 2018 Loft-Kultur (Speaker-Search)
 2018 CD-Release (Ufa-Fabrik)
 2017 CD-Produktion „Endlich allein“ (Timezone)
 2016 Chansons mit eigenen Texten: "Endlich allein!", Regie: Robert Neumayr
 2016 Chansons mit eigenen Texten. Programm: "Endlich allein!"
 2014/15 Chansons mit eigenen Texten (Chansonfest Berlin, Grüner Salon etc.)
 2013/14 Womedy-Spezial: Songs und Szenen
 2004-06 Womedy: Schlaflos in fremden Betten, Musik-Comedy (Tournée), Regie: Peter Hermanns
 2002-04 Womedy: Ergüsse Deluxe, Musik-Comedy (Tournée), Regie: J.J. Wurtser
 1998-2002 Womedy: Über Samenspender und andere Ergüsse, Musik-Comedy (Tournée), Regie: B. Hirsch
 2000 Kurt-Weill-Kurzprogramm, Dessau
 2000 Romanze in Mull, Rolle: Schwester Hildegard, Regie: F. Gollischewski
 1998 Das Wild Fest, Rolle: True, Regie: Daniel Fischer
 1995-98 Volltreffer, Rollen: Mutter, Tina u.a., Regie: Ferry Ettehad

Lesungen:

- 2013 Womedy-Produktion: "Plötzlich Jenseits" (Grüner Salon)
- 2012 Indonesische Märchen (Indonesische Botschaft Berlin)
- 2011 Mit dem chinesischen Dichter Yu Jian aus "Akte 0" (Heinrich Böll Stiftung)

Sprechertätigkeiten (Auswahl):

- 2020 Hauptsprecherin Dokumentation: „Sigmund Jähn. Ein Vogtländer fürs All“ (MDR)
- 2020 Hauptsprecherin Dokumentation „Gerhard Schröder“ (MDR)
- 2020 Hauptsprecherin Dokumentation „Loveparade vor Gericht“ (ARTE)
- 2019 Hauptsprecherin Dokumentation „Das Gen“ (ARTE)
- 2019 Hauptsprecherin „Akte Spezial“ (Sat1)
- 2018 Overvoicings, Trailer, (ARTE/ RBB) Audios für „TV-Diskurs“ und „Funk“
- 2017 Overvoicings, Dokumentationen, Trailer (ARTE/ RBB)
- 2016 Overvoicings Dokumentationen divers (ARTE / ARD)
- 2015 "Rückblick auf 50 Jahre Aspekte" (ZDF), Saalstimme für "Apassionata"
- 2015 Erklärfilme, Werbung, Medienpartnerschaftstrailer, eigenes Studio
- 2014 Flucht aus Syrien/Mit Handicap ins Leben, RBB-Reporter, slowtime Entspannungs CD (Radio Eins/ Barmer GEK 2014)
TV- Trailer „24h Jerusalem“ (ARTE/ zero one film)
Cotton made in Africa (save our nature media),
Overvoicing für "Zara" (Gebrüder Beetz Filmproduktion)
Technische Lehrfilme (beroNet)
- 2012 Kampagne für das Bundesministerium für Bildung und Forschung (Bildungsprämie)
- 2011 Div.Hörfunkspots – u.a. „Volks- und Raiffeisenbanken“, „Austria“, „Pennymarkt“
- 2011 Rezensionen und Kurzkrimis für HörbuchFM
- 2010 Sprachkurs (Deutsch für russische Studenten)
- 2010 Hörfunkspots „Jetta“, „Ashley Madison“
- 2009 Stationvoice RBB-Fernsehen
- 2009 Diverse Hörfunkproduktionen für Radio 1
- 2008 Promo für ARTE
- 2008 Programm-Präsentation für RBB (seit 2001)
- 2008 Hörfunkproduktionen für Radio Eins (seit 1999)
- 2008 Hörfunkproduktionen für Radio Eins (seit 1999)
- 2008 Foyer, Theatermagazin
- 2008 Polylux
- 2007 ARD/ZDF Medienakademie
- 2007 CD-Produktion „Geschichte in Augenblicken“ für die Stiftung Aufarbeitung
- 2007 Making-Of „Am Limit“ von Pepe Dankwart
- 2007 CD-Produktion „Geschichten in Augenblicken“ für die Stiftung Aufarbeitung



© Masa Yuasa



© Benjamin Heinrich



© Benjamin Heinrich



© Masa Yuasa

