



© Oliver Sold

Maja Junginger, München

Geburtsjahr	1996
Wohnort	München
Steuerl. gemeldet	München
Nationalität	Deutsch
Größe Konfektion	173 36 38
Augenfarbe Haarfarbe	blau blond
Ausbildung Weiterbildung	2024 Schauspielkurs bei The Unseen, London 2021 Voice Acting Workshop, Jo Schuttwolf, Düsseldorf 2019 Acting for Screen, Actors Studio, London 2019 Improvisation Level 1, Hoopla, London 2019 Acting Workshop, Royal Academy of Dramatic Art (RADA), London 2019 Acting Workshop, The Actors Centre, London 2019 Meisner Technique, Actors Door Studio, London 2016 Workshop „Musical Performance“ Stageschool Hamburg 2015/16 1 on 1 Coaching, Susanne Geier, München 2016 – 2018 Studium in „Acting & Performance“ an der University of Highlands and Islands Inverness, Schottland
Sprachen	Deutsch und Englisch - native, Russisch -gut
Dialekte	Schwäbisch
Stimmelage Gesang Tanz	Alt Chor - Pop Contemporary Commercial Burlesque-basics
Sport	Ski, Reiten - professionell, Luftakrobatik; Yoga und Pilates, Schwimmen
Besondere Fähigkeiten	Bogenschießen – gut, Drahtseillaufen, Tuchakrobatik, Poi-Jonglage
Führerschein	PKW
Wohnmöglichkeiten	London, Ulm

Referenzen

Film/TV (Auswahl)

- 2026 **Hubert ohne Staller**, TV-Serie, ARD, Rolle: Clownin, Regie: Carsten Fiebeler
- 2025 **Vogelschlag**, Kurzfilm, HFF, Rolle: Nichte, Regie: Paul Isselstein
- 2025 **Die Rosenheim Cops**, TV-Serie, ZDF, Rolle: Lotte Berger, Regie: Werner Siebert
- 2025 **Cliffhanger 2**, Kinofilm, Rolle: Tänzerin, Regie: Jaume Collet-Serra
- 2025 **Ich, Er und Wer?**, Kurzfilm, Rolle: Sara, Regie: Ahmad Hasso
- 2024 **Infinity Pool**, Kurzfilm, Rolle: Eris, Regie: David Leyb
- 2022 **Blood and Honey**, Kurzfilm, Rolle: Die Zeitmacherin, Regie: Jakob Van der Meulen / Kilian Prinz
- 2022 **Bachmann und Frisch**, Kinofilm, Rolle: Fan, Regie: Margarete von Trotta
- 2018 **Harry Metcalfe - Big Gay Mess**, Kurzfilm, Rolle: Tänzerin, Regie: Alexandros Tsilifonis
- 2012 **Die Schreiberlinge von Ulm**, Dokumentation, Rolle: Reporterin, Regie: Ritti Soncco

Theater (Auswahl)

- 2018 **Her Naked Skin**, Rolle: Charlie Power, Regie: Steph Smart, Shatter the Glass Productions, Inverness
- 2017 **Lion-Man**, Rolle: Sophie Völzig, Regie: Fraser Szymborsky-Welsh, UHI Inverness, Inverness
- 2017 **Wir ziehen um!**, Rolle: Sekretärin, Stageschool Hamburg, Stuttgart
- 2016 **Don Quichotte**, Rolle: Der schwarze Ritter, Regie: Martin Borowsky, Theater Ulm
- 2016 **Hysterikon**, Rolle: Prostituierte, Regie: Wilfred Kessler, Waldorfschule Ulm
- 2015 **The Wizard of Oz**, Rolle: Glinda, the Good Witch of the South, Regie: Carla Berenz, Illerblick Ulm
- 2010 - 2016 **Verschiedene Aufführungen pro Jahr** als Zirkusartist im Bereich Luftakrobatik, Altes Theater Ulm

TV-Werbung

- 2026 Online Commercial, Perentherol
- 2026 Cinema Commercial, Gemeinsam Wachsen - Bundesministerium für Soziales in Bayern
- 2025 Imagefilm, Uniper
- 2024 Online Commercial, Martini & Schweppes

Sprecher/Synchron: -

- 2025 Imagefilm, Uniper, Voice-Over deutsch / englisch

Sonstiges:

- 2025 Best Actress Award, Kurzfilm: Infinity Pool, Berlin Indie Film Festival
- 2026 Livemoderation für Huawei, Intersolar Europe

www.majajunginger.com



© Oliver Sold



© Matthias Mader



© Martin und Forster



© Cub and Puddin